

N°1

ENTREVISTAS, POESÍA, RECOMENDACIONES, ILUSTRACIONES Y MÁS...







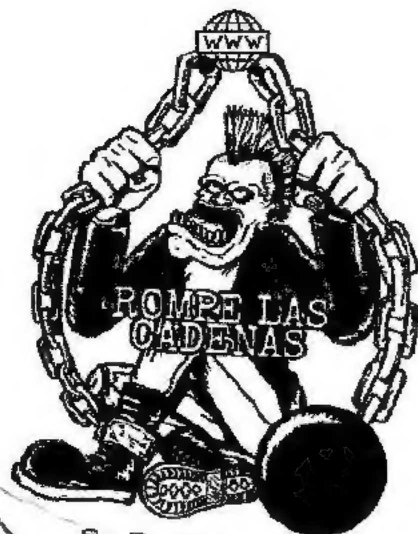


NO PAGUES POR ESTO
CÓPIALO Y DISTRIBÚYELO

AURORA NEGRA

FANZINE

AURORA NEGRA



AURORA NEGRA NACE PARA ROMPER CRÁNEOS CADUCOS, QUEBRANDO LA NORMA DEL INTACHABLE "MS" OBSOLETO Y AÑEJO. A ESOS PURISTAS Y AMANTES DE UNIFORMES RASTREROS DE SEGURO LE SALDRÁN MÁS DE ALGUNA RONCHA

BUSCANDO GENERAR DEBATE Y MOLESTIA NACE ESTE FANZINE, MOTIVADO EN CREAR UN ESPACIO LIBRE DE CENSURA PROPAGANDÍSTICA ABRIENDO LUGAR A POESÍA, ENTREVISTAS, VIÑETAS, PROPAGANDA, MÚSICA, ETC.





→ ENVÍA TUS APORTES A:

→ AURORANEGRAFANZINE@GMAIL.COM



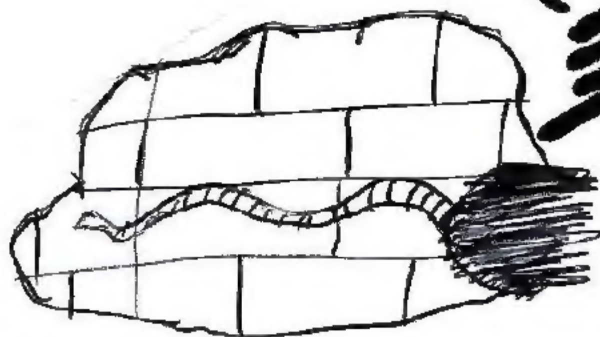
Expande

NADA ES TAN DESALENTADOR COMO UN ESCLAVO SATISFECHO...



el caos

LUCHA!



Muchos soñamos con esas épocas pasadas y gloriosas, en las que se luchaba por los ideales, y
en que los jóvenes no dudaban en participar.



Pero ojo, que ese ánimo de ser partícipe de la historia no te nuble el camino.
No seamos como los "perritos nuevos", que cuando les abren las puertas corren con energía,
saltan y ladran por todos lados marcando territorio solo por instinto.



También estamos a favor de la patria, la diferencia es que preferimos verla caer para volver a
renacer, que mantenerla de pie mientras sigue siendo corroída por los de siempre.
Tiempos de cambios, de esperanza y lucha.
Pero...
¿En qué momento se volvió opción el jugar con las reglas impuestas por quienes aborrecemos?

Lucha. !!

PELIGRO /// PELIGRO /// PELIGRO /// PELIGRO ///

RECETA PARA TU CÓCTEL



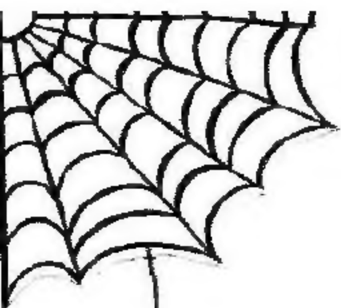
MECHA: Un trozo de tela. Debes prenderle fuego al lanzarla

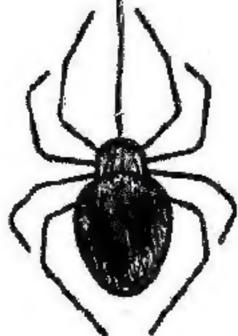
BENCINA: Échale 2/3 de la botella, asegúrate que sea de 93 octanos, porque esta es más inflamable

BOTELLA: De vidrio y delgada. Las de néctar y las de pisco sirven.

AGREGADO: Acerrín, plumavit (o también llamado aislapol), grasa de camión, aceite quemado, Esto hace que la mezcla sea más adherible e inflamable.

PARAFINA: Échale 1/3 de la botella. Cuando se mezcla con la bencina, prolonga la duración del fuego.





BASES N.1

HAZLO TÚ MISMO

UNO DE LOS PRINCIPIOS ESENCIALES DE NUESTRA DOCTRINA ES LA AUTOGESTIÓN (EL "HAZLO TÚ MISMO"), LA NO DEPENDENCIA DE AGENTES EXTERNOS PARA LA REALIZACIÓN DE NUESTROS PROYECTOS. LA AUTONOMÍA EN TODO ÁMBITO DE LA VIDA, SEA DESDE PONER TU HUERTO, HASTA IMPRIMIR TUS PROPIOS BOLETINES O PANFLETOS. DE IGUAL MANERA, CULTIVAR NUESTRAS MENTES A MODO NUESTRO. AUTOEDUCARNOS A CONCIENCIA PARA LOGRAR UN RAZONAMIENTO AMPLIO Y REFLEXIVO DE LOS CONTENIDOS OBTENIDOS. SIN QUE TERCEROS PIENSEN POR UNO, ESTO PARA NO REPETIR COMO UN BORREGO FRASES Y PANFLETOS DE ALGUIEN MÁS QUE NI TU LOGRAS ENTENDER, TODO POR EL "QUERER PERTENECER".

¿TIENES ALGO EN MENTE? NO ESPERES A QUE ALGUIEN LO HAGA POR TI;

¡ACTÚA!

NAVEGA SIEMPRE A CONTRACORRIENTE Y CUESTIÓNALO TODO.

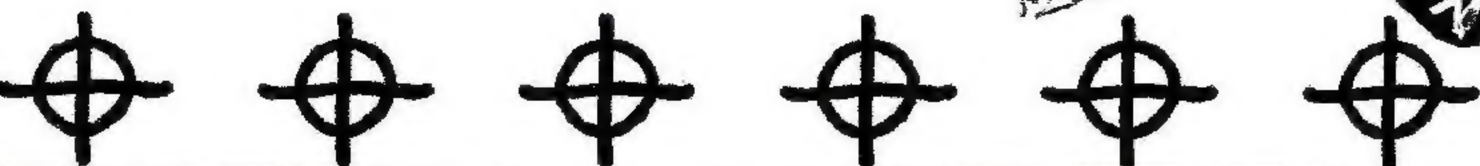
MOLESTIA

PROVOCA LA AGITACIÓN ¡¡

¡ACTÚA!!

DESPRECIA LA VIDA CÓMODA

NAVAJA.



ENTREVISTA A:



¿Se imaginan a un mexicano, a un puertorriqueño y [redacted] a un peruano, debatiendo sobre arqueofuturismo, nacionalanarquismo, geopolítica, nacionalismo revolucionario, los años del plomo, etc.?



Pues existen! y tienen un podcast que de seguro te dejará con más de algo nuevo que contar. Junto a datos curiosos, anécdotas (ciertas o no), entrevistas, etc. abordan diversos temas de carácter político y metapolítico.

¡ELLOS SON EL CHOLOCAST y estan disponibles para escucharlos por Spotify y youtube!
No esperes más, lee la entrevista y dale Play a los Cholos!

1 - Presentación de cada uno de los participantes.

Mi nombre de militante es Lizardi. Se me conoce bajo dicho falso apellido cual seleccioné por mi admiración hacia el pueblo vasco. Cumplo pronto los dieciséis años de edad, siendo yo el más jóven de los camaradas que componen nuestro proyecto. Soy mexicano, y resido actualmente en mi Patria.

Mi nombre de militante es León, a uno de mis politicos favoritos, José de Diego, le decían el León de América y rescaté el apodo. Pronto cumplo veinte años de edad, nacido, criado y residiendo en Puerto Rico.

Mi nombre para foros, canales de internet y videojuegos en general es Zero Schizo, dado que para mí este nombre compuesto por dos ramas que representan tanto mi continuidad de mi infancia a mi adolescencia, en donde Zero viene a ser el nombre del líder de los cazadores de Mavericks "Zero" de la franquicia Megaman X de Capcom que solía jugar cuando era niño; Schizo por otra parte representa mi adolescencia y mi paso por el metal, Schizo es tanto en representación del 3er disco de Sepultura "Schizophrenia" más específicamente de la canción Septic Schizo, y también es una banda de death-thrash de Italia que solía escuchar bastante en la época en la que salía a tocadas, tributos y conciertos. Yo soy peruano, vivo en Perú y soy el mayor de nuestro pequeño proyecto, teniendo 26 años.

2 - ¿Cómo nace el Cholocast y que los motivó a realizar un podcast?

La idea era hacer un programa que abarcara la exposición de ideas y propuestas teóricas de la política disidente parcialmente desconocidas para la audiencia iberoamericana. En torno a la cuarta posición, el social-nacionalismo, el arqueofuturismo y demás sugerencias emergentes afines a nuestro ideal.

El podcast comenzó cuando yo, teniendo un podcast previo en inglés llamado "The Minority Report" tuve oportunidad de invitar a León y charlar de Puerto Rico, así mismo tuve oportunidad de invitar a Lizardi en otro episodio donde charlamos con el youtuber fascista Cultured-Thug, dado que nos dimos cuenta que en el mundo de habla hispana el único podcast conocido en Internet que teníamos para tratar temas de teoría política e ideologías era el Fachocast, aunque dado su propio estilo y matiz, sería complicado tener a teóricos o intelectuales de habla hispana en su programa en vivo, decidimos tomar la batuta para eventualmente tal vez crear un movimiento pan-iberoamericano o un think tank que pueda abarcar todo nuestro continente en donde se pueda discutir y desarrollar teorías políticas e ideas disidentes que simplemente no llegan aquí, o que si llegan no se decide tomarlas en serio por quienes las traen (como es el caso del Arqueofuturismo en el Cono Sur), de manera abierta, divertida, juvenil y siempre en contacto directo con nuestra audiencia y nuestros pueblos.



3 ¿Qué importancia le dan a los podcast emergentes como medio de difusión y/o propaganda?

Una mayor. Prácticamente ha sido desde la derrota militar del fascismo que ha resultado imposible propagar con efectividad a nuestra doctrina. Toda plataforma que permita aquello nos da la oportunidad de utilizar los medios del sistema contra el mismo sistema. Resulta más que conveniente, productivo. Añadiría, que en sí es gran parte de propósito. Es para que los demás sepan que no están locos.

El mundo del podcast al menos en el mundo anglosajón y en el mundo europeo ha tenido una explosión en cuanto a alternativas de contenido, dado que cada vez más la gente vive en constante movimiento. leer resulta cada vez difícil por este motivo; entonces, es cuando nace la necesidad del podcast y los audiolibros, teniendo en cuenta que hoy toda persona joven posee un smartphone con acceso a internet y por lo general con aplicaciones que pueden acceder a los podcasts como iTunes, Spotify, PlayerFM, entre otros. Al día de hoy vemos que eso está naciendo también aquí en Nuestra América, por ejemplo siempre se ha pedido al Canal TLV1 argentino de Adrián Salbuchi que convierta sus programas a podcast, pero por alguna razón no lo hacen; entonces, tomando la experiencia ya adquirida con The Minority Report tomé la idea que ya hace Arktos Media con Interregnum en donde hay un programa en vivo donde la audiencia puede interactuar y también un archivo en la nube a la que uno puede acceder en algún otro momento.

4 -A cada uno de ustedes. ¿Que ideología o pensamiento los identifica actualmente y que proponen para su desarrollo?

Lizardi: El strasserismo aceleracionista de características hispanas. Siendo algo totalmente nuevo, compuesto bajo ataduras de lo arcaico y lo espiritual. Es algo de lo que he escrito y espero seguir haciéndolo en función a la eficaz construcción de un pensamiento elevado de la misma esencia hermana del fascismo.

León: Un nacional-sindicalismo a la criolla,a forma práctica se le añadiría una gran parte de cómo Faye toca los problemas actuales con su obra Arqueofuturismo. Mencionó nombres de ideologías ya establecidas para referencia pero sería algo con el espíritu puro de la nación puertorriqueña pero actuando de forma práctica a nuestras necesidades materiales y espirituales.

Schizo : Yo empecé como anarquista, parte de mi formación fueron Mikhail Bakunin, Errico Malatesta y Manuel González-Prada; sin embargo, tiempo después de caer en el apolitismo dada mi universidad tecnócrata, tuve oportunidad de militar en una organización política fascista ahora ya extinta (Acción Legionaria), eso me dio la oportunidad de ampliar mis horizontes con nuevos autores y nuevos textos, que de hecho al leer tuve oportunidad de conocer otras realidades, porque es bien sabido que en Latinoamérica las únicas disidencias posibles al sistema son o el Tradicionalismo Católico o el Marxismo, y la verdad que, viendo como gran mayoria de mis conocidos se fueron a ambas huestes, decidí tomar

otro camino muy distinto para ver qué pasaba, no me arrepiento de ello, todo lo contrario, me siento muy agradecido de haber tenido ese privilegio: de la etapa fascista rescato a Ledesma Ramos, Codreanu, Degrelle, Mussolini y Bombacci. Luego de esto, y la disolución de AL, se optó por empezar a trabajar con otras alternativas, así fue como ocurrió el paso hacia la Cuarta Teoría Política de Alexander Dugin, desarrollando nuestra propia versión para el Perú actual llamada "Crisolismo" - que tiene dentro de sí nociones y conceptos de Carl Schmitt, Alain de Benoist, Alexander Dugin, Julius Evola, Martin Heidegger, René Guénon, Oswald Spengler, Arthur Moeller van der Bruck [estos autores forman parte de la 4TP], a los que agregamos nosotros a Kim Jong-il, José Antonio Primo de Rivera, Guillaume Faye, G. K. Chesterton, Muammar Gaddafi y se tienen planes de agregar a Theodore Kaczynski, Marcelo Gullo, Pentti Linkola, Alberto Buela, Corneliu Codreanu, entre otros autores, esto de forma orgánica y en conceptos teóricos-políticos que nos puedan servir en el tiempo en el cual vivimos. Del lado nacional tomamos a Manuel González-Prada, José Carlos Mariátegui, Víctor Raúl Haya de la Torre, Luis A. Flores, Víctor Andrés Belaúnde, Fernando Fuenzalida Vollmar, José Antonio del Busto Duthurburu; todo esto posible por el trabajo de nuestro camarada líder Israel Lira; lo importante de lo que he mencionado es que se toma de forma positiva los aciertos de las teorías políticas anteriores, también descartando sus errores y desaciertos, y se amplía o se toma como base conceptos y/o planteamientos desarrolladas por pensadores incluidos dentro de éstas otras (como fue con Evola en el Fascismo o Mariátegui en el Socialismo) de forma objetiva y estructuralista (es decir, ir construyendo la estructura que nos servirá con estos elementos de forma cohesiva y orgánica), teniendo así nuestra propia visión del mundo para el Perú actual y para Iberoamérica como Civilización.

5 ¿Qué libros o autores recomiendan para lograr una comprensión más amplia de nuestra cosmovisión?

A José Luis Ontiveros, Jean Thiriart, Franco Freda, Rubén Salazar Mallén, Ramiro Ledesma Ramos, Ferdinand Céline, Drieu La Rochelle y Oswald Spengler principalmente. Son estos autores, bestias negras de la política como de la literatura, fundamentales para el entendimiento de la naturaleza política y social de nuestro fascismo. Cualquier texto de los nombrados resulta fundamental, y aunque en parte olvidados, no dejan de resultar esenciales para el lector.

Fuertemente recomiendo: La Insubordinación Fundante de Marcelo Gullo, Hispanoamérica Contra Occidente de Alberto Buela, Fundamentos del Crisolismo de Israel Lira, El Arqueofuturismo de Guillaume Faye, Eumeswil de Ernst Jünger, Almas Ardiendo de Léon Degrelle, La Cuarta Teoría Política de Alexander Dugin, A Mis Legionarios de Corneliu Codreanu, La Socidedad Industrial y su Futuro de Theodore Kacyznski, El Concepto de lo Político de Carl Schmitt, Revuelta Contra el Mundo Moderno de Julius Evola, Dos Movimientos Nacionales de Horia Sima y La Conquista del Estado de Ramiro Ledesma Ramos.

A mis recomendaciones se les puede sumar un gran número de autores y libros; pero yo pienso que estos serían los básicos para cualquier interesado en nuestras ideas, dado que nosotros 3 tenemos nuestra propia óptica particular de los temas, esto creo que pueden entendernos mejor a nosotros 3 durante las entrevistas y conversaciones que tenemos en nuestro programa.





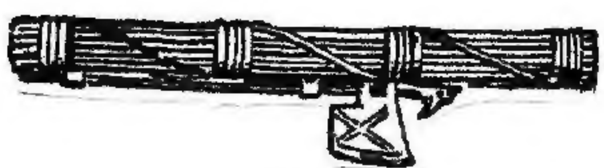
6.- ¿Cómo ven el podcast a futuro?, ¿Cuentan con algún otro proyecto, ya sean personales o como podcast?

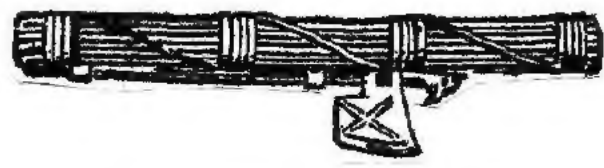
El Cholocast es un proyecto fugaz que se aplicó tan rápido como se propuso. Es dinámico, y lo suficientemente orgánico como para hacerme creer que podrá desarrollarse correctamente y conforme a todo lo referente al estudio de nuestra cosmovisión.

Personalmente cuento también con varias intenciones por la fundación de un círculo mexicano de estudio de la tercera y cuarta posición política enfocado a los ya nombrados autores como al análisis de sus obras y a la propagación de su palabra.

Personalmente, cuento con La Clara Podcast, dedicado a la historia puertorriqueña y temas de política general. Cuento igual con las intenciones de hacer algún tipo de grupo de estudio o revista para publicar mis ensayos y escritos perdidos en nuestra historia.

La verdad que ahora que ya estamos en Spotify, he estado viendo cómo el tráfico ha ido aumentando a nuestro podcast, muy probablemente se haga más conocido en Nuestra América y esto nos pueda proveer de otras posibilidades como quizá formar una red alternativa de programas (cual fue el caso con Canal TLV1 o con "Heel Turn" red de la cual tuve oportunidad de ser parte, teniendo oportunidad de compartir opiniones, reuniones y contactos con Richard Spencer, Stephen McNallen o Augustus Invictus), tal vez expandirnos a otras regiones o juntarnos con think tanks ya existentes para proveer apoyo logístico y mediático de difusión de ideas (esto se puede ver con los casos de Arktos, Counter-Currents, http://Alt-Right.com), al final del día lo que hacemos es





para nuestros compatriotas, nuestros paisanos, nuestros cholos, nuestros hermanos de Iberoamérica y para buscar o plantear un mejor futuro para lo que vendrá. De manera personal, siguiendo la idea de Mariátegui, vi la necesidad de crear una editorial que pueda suplir esa necesidad de traer autores e ideas variadas pero contemporáneas que simplemente no llegan aquí, ya sea por desinterés o por falta de recursos (humanos como monetarios) aquí en Perú, pero teniendo como horizonte empezar a exportar a Sudamérica y eventualmente al resto de nuestra América, yo de momento tengo un patreon personal en el cual traduzco artículos y libros disidentes pero al inglés, la gran mayoría de estos artículos se encuentran en la página de Augustus Invictus "The Revolutionary Conservative", allí encontrarán artículos de Franz, del escritor mexicano Fernando Trujillo o de Manuel Katarsis, además de muchos otros artículos traducidos de amigos y camaradas de la región hacia el inglés; obviamente, si ustedes desean leerlo en español yo siempre dejo el enlace de la fuente al final de la traducción.

7.-Espacio libre.

Los invitamos a escucharnos todos los lunes, pues este es un proyecto que nos emociona enormemente y no podríamos estar más agradecidos con los camaradas que permiten su realización. Valoramos esta clase de material muy valioso para la enseñanza del ideal, y del que tengo un personal aprecio. Me despido deseándoles lo mejor con este y demás futuros proyectos.





¡ESCÚCHALOS!

(F) CHOLOCAST
(YT) Zero Schizo


... ESTA
NEGR
PREGU
GUARDA
DE QUIÉN
AIRE Q' EL
LAMA Y EL
QUERER LO
LO Q' QUIER
TRABAJAN,
Y MUER



A BANDERA
RA Q' TANTOS
NTAN DE ELLA
LUTO A LA VIDA
VIVE Y NO RESPIRA MÁS
ESPACIO ENTRE LA
TRABAJO, Q' POR NO
Q' PIENSAN, NO PIENSAN
EN; NACEN
CONSUMEN
EN...
·NATRE·
¿Y ESA BANDERA NEGRA?

PARA LOS CORAZONES NEGROS. POESÍA Y REVOLUCIÓN.

He de extranar algunas cosas

Cuando el débil respirar
de una hoja caída
te devuelva la lluvia de una noche
o la espuma de un océano
que intentabas atrapar
incrédula,
olvidaste tantas cosas,
y aunque nada jamás tendré,
me llevaré
al baúl de soledades
la primera alegría
y el primer dolor;
el aroma del cigarrillo
y la primera palabra que, sin decirla
te era conocida.
Y hacías silencio para recordar
y fingías no desangrar
bajo esta rama, que ya no está
para no morir, para regresar.
Quizá la tierra otoñecida
y su aroma a madera vieja,
con su broto amargo de tristeza
tenga que morir sola,
inagotablemente sola.
Nunca miramos este cielo,
Nunca quemamos el fuego,
pero esa noche la luz fue mía:
fuimos pequeños y extraños
y nos perdíamos en la espuma
de un océano olvidado.



PARA MÁS POESÍA SIGUELO EN

FERNANDO ANDRADE M.
"ESCRITOS DE ALGÚN LUGAR DEL SUR":
FACEBOOK.COM/ESCRITOSUR/

NACIONALISTAS SIN NACIÓN

¿ES NUESTRA NACION UN TROZO DE TIERRA DETERMINADO POR FRONTERAS IMPUESTAS POR QUIENES HAN PAUTEADO NUESTRAS VIDAS Y NUESTRO DESTINO?
¿LE DEBEMOS LEALTAD A UNA BANDERA IMPUESTA POR QUIENES CONTROLAN HASTA EL ULTIMO DE NUESTROS PASOS?

NUESTRA NACION ESTA CON NUESTRA TRIBU, CON NUESTRO CLAN, CON AQUELLOS QUE SIN IMPORTAR ETIQUETAS, COMPARTEN NUESTRO MISMO ODIO, NUESTRO MISMO AMOR, NUESTRO MISMO IDEAL REVOLUCIONARIO, NUESTRO MISMO ANHELO DE CAOS Y DESTRUCCIÓN EN POS DE UN FUTURO DISTINTO. NO HAY NADA QUE DEFENDER DEL MUNDO MODERNO, NADA QUE RESCATAR, NADA QUE NO HAYA SIDO DEVORADO POR LAS MANOS DEL CAPITAL INTERNACIONAL Y LA EXPLOTACION INDUSTRIAL.

LLAMAMOS A EXPANDIR EL CAOS, A LA VIOLENCIA DESATADA, A LA DESTRUCCION MASIVA, A UNA GUERRA TOTAL, PORQUE NADA NOS PERTENECE Y PORQUE TODO ESTA VICIADO, PORQUE LA ILUSION DE UN FALSO BIENESTAR Y PAZ SOCIAL QUE NOS HAN PRESENTADO YA LA HEMOS COMPRENDIDO. NO DESCANSAREMOS HASTA VER CAER EL ULTIMO DE SUS ESTANDARTES, HASTA VER EN RUINAS SU REALIDAD ALTERNA COMPUESTA DE MENTIRAS Y ABUSOS, HASTA VER CON LA SOGA AL CUELLO A CADA UNO DE LOS QUE JUGARON CON NUESTRO DESTINO.

LL CATARSIS.





POR MAS OCTUBRES



La revuelta de octubre es algo que muchos esperábamos que sucediera, algunos soñamos siempre con este momento, ver a nuestros vecinos, a nuestras familias, a los trabajadores en cada esquina de los barrios del país, era una imagen que jamás pensamos ver hecha realidad.

Por un momento se vio una sola bandera flamear, un solo ideal en los aires. Todos vimos como los gobernantes se encerraron en sus mansiones asustados del despertar obrero. Por un momento fue así.

Ahora, no todo resultado es el esperado, como en cualquier revolución, el destino es incierto, y como siempre, habrá oportunistas, pero lo que tenemos claro es que nuestra posición, como disidentes, es del lado de los nuestros, de nuestras familias, nuestros vecinos, los trabajadores y el pueblo, jamás, de algún sector conservador o reaccionario, derechista o liberal, jamás del lado de los cobardes y luchadores virtuales, jamás de uno u otro bando partidista o de los especuladores de un futuro que jamás veló ni velará por los nuestros precisamente.

Se aplacó la revuelta con mentiras, populismos y promesas vacías, la masa cedió, es verdad.

Es por esto que nuestro deber como revolucionarios, es no darles descanso a estos miserables, ¿nos ofrecen paz? Les damos guerra.

Los "nacionalistas" dicen que se debe ser "diferente", no actuar como el "rival" y marcar diferencia, pero... ¿hacen algo al respecto además de criticar?

Por supuesto, regalan y entregan los conceptos de revolución, de rebeldía y lucha, regalan las calles y los barrios, porque, según ellos, están "tomados por la contra", pero.. ¿hicieron algo alguna vez para combatir esto? ¿Alguna vez salieron de su burbuja nostálgica de años pasados?





¿instauraron debates o movimientos serios y comprometidos? ¿se han manifestado fuera de internet si quiera?

Te diré algo querido nacionalista, tu lucha virtual no sirve.

Y es que, este es el único campo en el que los vemos activos, culpando a los comunistas, a los progresistas, a las "elites", inventando enemigos, vemos sus viñetas y afiches bien coloridos, sus frases de lucha incansable, nos muestran su imagen de salvadores de la nación, guardianes de la moral y la cordura, protectores de los valores patrios, etc. Y luego doblamos la vista hacia la calle, hacia la realidad, y bueno... ellos siguen en sus computadores con su lucha imaginaria, peleando contra fantasmas.

El pueblo puede ser ignorante, sin la educación esperada y falto de recursos, pero sus instintos e impulsos no se equivocan, saben quiénes son los que siempre los han aplastado y no lo dejarán de hacer jamás.

Esperamos con ansias muchos octubres más, de caos y destrucción, policías

ardiendo, de bombas y espanto a la clase política.

REVUELTA

MARCHAR PARA NO MORIR

JODER AL PODER ES UN DEBER

IZQUIERDA CHUPA SANGRE DERECHA VENDEPATRIA

POPULAR

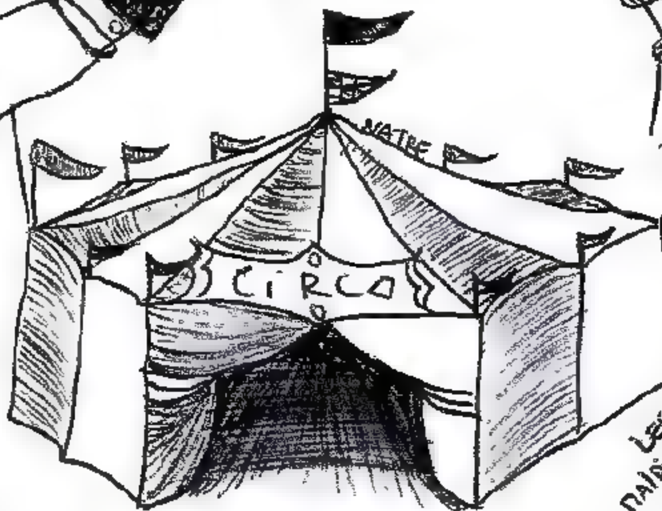
El circo del APRUECHAZO

Al ver caos, destrucción y protesta uno se aviva y llena de esperanza creyendo que al fin se han desatado de las ordenes partidistas e intereses políticos, que al fin estos "anti sistema" han salido a luchar y a no dejarse pisotear, pero luego, como si nada pasara, llegan a ser manejados como marionetas por estos mismos intereses partidistas, y vemos a estos imbéciles abanderados por causas ajenas "decidiendo" un APRUEBO/RECHAZO a una nueva constitución, sometiéndose justamente al sistema que dicen odiar.



Tanto anarquista constitucional o "antisistema" sometido, no hace más que dejar en evidencia una carencia cultural fuertísima, cero base doctrinal política, cero intelecto y raciocinio. Están jugando al APRUECHAZO justamente como el sistema los quiere tener, haciéndoles creer que ustedes tienen el control de sus vidas, que tienen poder de decisión y que los han dejado en jaque.

¿Acaso creen que les entregarían el poder así de simple?
¿Creen que compartirían sus "privilegios" con ustedes?
Todo lo que provenga de la clase política está viciado, y cuando entiendan eso realmente podremos decir que hay una revuelta popular ni de "derecha o izquierda".
Les han metido el dedo una vez más, pero ahí están, sacándose la cabeza por una falsa ilusión.





TRAIDORES

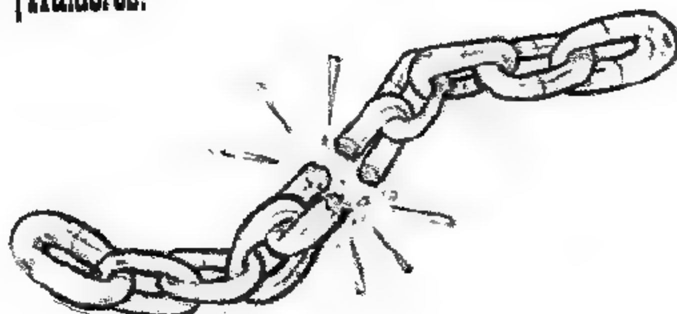
1 2 3 4 5 KUKIGATZ

Aquellos que se niegan a luchar,
los que no encuentran motivos para demostrar su descontento,
esos que encuentran que los que pelean por lo que quieren
son solo tenaces amantes de antiguos ideales.
Nos tratan de inconformistas, románticos.
Exactamente eso somos! y más!
Viejas buenas ideas en manos de esas ansias juveniles de cambio sin miedo de mostrar
descontentos , y sofocando todo atisbo de cobardía al grito de revuelta!
Mientras ustedes , traidores a su juventud ,
y a esas ideas que tanto temen mostrar por el que dirán.
Traidores!
A la naturaleza del hombre
De la vida
A sus pensamientos
A su entorno
A su existencia
¡Traidores!

LO QUE CREEMOS QUE NO ES NECESARIO CUESTIONAR, ES JUSTO LO QUE MÁS HAY QUE CUESTIONAR

NERO.





BOIA CHI MOLLA

¿POR QUÉ ODIAMOS A LOS PACOS CULIAOS?



Bueno, si te consideras disidente y te mueves realmente por tus ideas, estos cerdos siempre estarán tras de ti, y de no ser así, es que lo estás haciendo mal.



Estos cerdos responden a un status quo impuesto por quienes gobiernan para brindar protección a sí mismos de gente indeseable como tú o yo.

El unico policia bueno es el policia muerto!

Sabemos que no son el problema, que son sólo marionetas a merced del real enemigo, pero son el agente directo con el cual nos enfrentamos al manifestar nuestro descontento, son quienes dan el primer bastonazo al cráneo de cualquier persona reclamando justicia. Los gobernantes saben perfectamente lo que hacen, y saben también, que las personas en algún momento colapsarán y se manifestarán en contra del sistema impuesto, pues ahí es donde, de ante mano, tienen a sus perros adiestrados para machacar todo tipo de alteración al orden establecido, pues este orden les asegura sus cargos y sus jugosos sueldos.

A los cerdos no les importará asesinar con tal de contentar a sus superiores, pues están muy bien adiestrados. Son la ley y tú un asqueroso disidente.

Tampoco nos vale ir de víctimas, sabiendo que si pudiéramos nos cargaríamos a cuanto corrupto se nos cruce, si toca morir poniendo una bomba o reventando polis, pues ¡que viba la muerte!

Recuerda siempre, la policía no está para protegerte, está para hacer la voluntad del gobierno.





RECOMENDACIONES DE LA CASA:



GAG

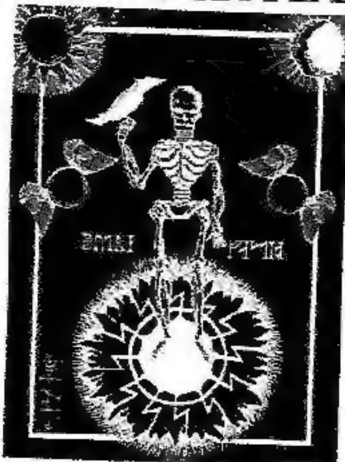
NUESTRAS caoticas mentes requieren caóticos ruidos, por eso les traigo a: **GAG**, Punk sucio, saturado y con un delay extremo, para que salgas a propagandear y a joder con una motivación demencial, sin razonamiento alguno y pasándote a todos por el culo. te recomiendo el skimask "95 7", 6/35 min de puro odio





Acephale Zine

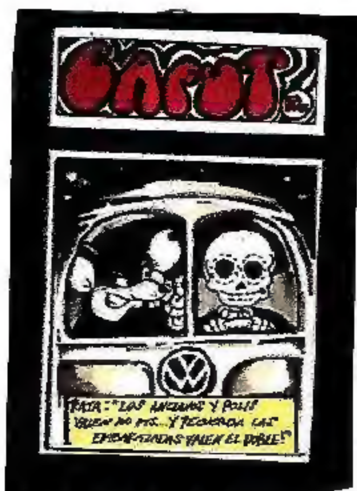
ACEPHALE



Volumen 2
EL CAMINO SINIESTRO

EL ocultismo, esoterismo, tempestismo, el culto a la muerte y el erotismo, relatos, cuentos y poesía para avivar la llama ardiente que quema nuestras conciencias. todo en un zine digno de cualquier amante admirador del arte en todo su esplendor.

CAPUT ZINE



EL primer zine tempestista ilustrado, acaba de ver la luz hace muy poco y nos han dejado fascinados con ganas de ver más. Se aprecia una oda a la violencia, a la guerra, a la demencia y a la intrepidez propia de cualquier jóven con ansias de caos.





PARA LA DERECHA SOMOS "ANARQUISTAS"
PARA LA IZQUIERDA SOMOS "NAZIS"
NO CABEMOS EN SUS TRASNOCHADOS ESQUEMAS
SOMOS INCLASIFICABLES PARA SUS SIMPLES CEREBROS
TODOS NOS ODIAN... ¡PORQUE A TODOS ODIAMOS!

SI QUIERES
MAS DE ESTA
MIERDA,
PROPÁGALO
DIFÚNDELO
COMPÁRTELO



REDES:
AURORANEGRAFANZINE
MISMA MIERDA PARA
FB - INSTA - GMAIL



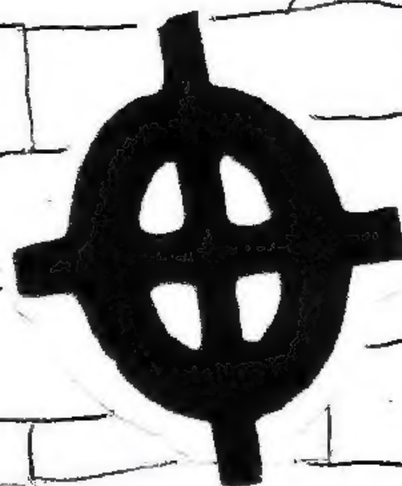

Los nostalgicos ya pueden ir cavando sus tumbas
FALANGE NEGRA

STGO, CHILE
JUNIO, 2020

ENVÍA TUS APORTES A:
→ AURORANEGRAFANZINE@GMAIL.COM

FASCISMO EN TIEMPOS DE PANDEMIA





LEE AURORA NEGRA

NO PAGUES UN PESO POR ESTO
CÓPIALO Y DISTRIBÚYELO

COLABORAN:



